



nachtvorst, lichtgezanten komen vrij



bol die tolt – haar huid mijn lekkernij



zachtheid schrijnt in deze snee van tijd



tulpenboom, ontvouw je toevluchtsoord



zinnen strelend, gratie aan het woord



Schilderijen:
Lieve Dejonghe maakt schilderijen waarin de tijd wegglijpt en de spirit voorbijzweeft maar tegelijkertijd sterk aanwezig blijft én doorgegeven wordt. Schilderijen waarin je je verliest in cirkels, schaduwen en dromen. Lieve verbleef twee jaren in China en je voelt en ziet dat in haar recente werken. Toch blijft ze ook trouw aan haar favoriete thema: chocolade. Twee pralines in een vierkant zijn haar symbool voor liefde en troost. In de Chinese filosofie staat het vierkant symbool voor de aarde, de cirkel voor de hemel.
© Lieve Dejonghe, www.lievedejonghe.be



Tekst:
Peter Holvoet-Hanssen is de meest flamboyante dichter van de Vlaamse letteren. Zijn eerste bundel "Dwangbuis van Houdini" werd in 1999 meteen bekroond met de Debuutprijs. Een decennium lang bleef hij de wereld verbazen met creatieve en verrassende gedichten en reef hij de ene literaire prijs na de andere binnen (waaronder de driejaarlijkse Cultuurprijs van de Vlaamse Gemeenschap in 2008). Vanaf begin 2010 zal hij twee jaar lang Antwerpen verrassen als veelzijdig stadsdichter.
© Peter Holvoet-Hanssen, www.kapersnest.be

愛

liefde

幸

geluk

融

harmonie

慾

verlangen

激情

passie